



PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
PODER JUDICIAL  
MINISTERIO PÚBLICO

**ESPECIFICACIONES TECNICAS PARA LA PROVISION DE MATERIALES  
Y MANO DE OBRA**

**OBRA:** Remodelación de acceso al edificio..

**UBICACION:** Calle 4 n° 340- p.b. La Plata.

**Concepto de Obra Completa:**

La ejecución de la obra responderá estricta y adecuadamente a su fin, en conjunto y detalle, a cuyo efecto el Contratista deberá cumplir lo expresado y la intención de lo establecido en la documentación presente.

El Contratista deberá incorporar a la obra no solo lo estrictamente consignado en la documentación, sino también todo lo necesario para que la misma resulte completa, de acuerdo a su fin.

Serán exigibles todos aquellos materiales, dispositivos, trabajos, etc., no especificados pero de acuerdo con lo dicho queden comprendidos dentro de las obligaciones del Contratista, los cuales deberán ser de tipo, calidad y características equivalentes, compatibles con el resto de la obra y adecuadas a su fin a exclusivo juicio de la Inspección de Obras.

Lo referido a materiales, trabajos, dispositivos, etc. , se consideraran a todo efecto, comprendido dentro de los rubros del presupuesto.

Se establece por lo tanto, para la obra contratada, que todo trabajo, material o dispositivo, etc., que directa o indirectamente se requiera para completar el cumplimiento de las obligaciones del Contratista, debe considerarse incluido en los precios unitarios que integran el referido presupuesto. En general, todos los trabajos deberán ser efectuados en forma ordenada y segura, con medidas de protecciones adecuadas y necesarias.

Se respetaran totalmente las reglas de seguridad de trabajo, y cualquier otra regla que aunque no mencionada, fuera aplicable para el normal desarrollo de los mismos.

**NORMAS PARA MATERIALES Y MANO DE OBRA.**

Todos los trabajos serán ejecutados de acuerdo a las reglas del buen arte y presentaran una vez terminados, un aspecto prolijo, siendo mecánicamente resistentes, utilizando en todos los casos materiales de la mejor calidad en su clase.

En los casos en que en este pliego o en los planos se citen modelos o marcas comerciales, es a solo efecto de fijar normas de construcción tipo, calidad o características requeridas.

El Contratista indicara la totalidad de la marca de los materiales que propone instalar, y la aceptación de la propuesta sin observaciones no exime al Contratista de su responsabilidad por la calidad y características técnicas establecidas y/o implícitas en este pliego.

Toda vez que el pliego diga "o equivalente", el material y/o artefacto que sustituya al indicado, deberá cumplir con las normas correspondientes, y la calidad y respuesta del material deberá ser igual a la del solicitado y ser demostrado por el Contratista.

La calidad de similar o equivalente queda a juicio y resolución exclusiva de la Inspección de Obra.

En cuanto al personal del Contratista, la Inspección de Obra podrá solicitar el cambio o remoción del personal que no considere idóneo para la realización de las tareas encomendadas. La Inspección de Obra podrá solicitar que se incremente el personal si los plazos de obra así lo demandaran o, que se extienda el horario de trabajo.

La Inspección de Obra hace reserva su derecho a efectuar toda la inspección en taller, depósito y/u oficinas del Contratista que se estime oportuno, a efectos de tomar conocimiento de los trabajos realizados directamente o de los que fueran subcontratados para ella. El Contratista deberá comunicar a esos efectos la dirección de los citados lugares, indicando los trabajos que se realizan en ellos.

#### **PLAN DE TRABAJOS**

El Contratista deberá presentar antes del inicio de la obra un plan de trabajos, el que será aprobado por la Inspección de Obra.

Una vez aprobado pasara a formar parte de la documentación exigiéndose el estricto cumplimiento de los plazos parciales y totales.

Tal exigencia no constituirá justificación por inconvenientes producidos por la superposición de gremios por lo que deberá estar prevista dicha coordinación en el plan de trabajos, motivo por el cual, el cumplimiento de los plazos parciales resulta imprescindible para el correcto desarrollo de la obra.

El plan de trabajos deberá ser lo más detallado posible, abriendo los rubros tarea por tarea, de modo de lograr la mayor precisión posible sobre el armado y desarmado de andamios en áreas comunes por seguridad del público.

#### **MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA DE OBRA**

El Contratista será responsable por los deterioros de las obras ejecutadas, rotura de vidrios o pérdida de cualquier elemento, artefacto o accesorio, que se produjera durante el desarrollo de los trabajos, como así mismo por toda falta y/o negligencia que a juicio de la Inspección de Obra se hubiera incurrido. Así mismo se considera lo siguiente:

- a) Teniendo en cuenta las condiciones particulares donde se desarrollan los trabajos, el Contratista deberá contar con una cuadrilla permanente de
- b) dejándose constancia que un material o artefacto será considerado equivalente al de la marca y modelo que se menciona en el pliego cuando satisfaga todas las características y prestaciones tales como material que lo constituye, personal de limpieza, debiendo mantener limpio y libre de residuos de cualquier naturaleza todos los sectores de la obra.

Arq. CRISTIAN TRIGO  
Dpto. Arquitectura e Infraestructura  
Procuración General



PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
PODER JUDICIAL  
MINISTERIO PÚBLICO

- c) El Contratista deber organizar los trabajos de modo tal que los residuos de obra provenientes de las tareas desarrolladas por él, sean retirados periódicamente del área de las obras, para evitar interferencias en el normal desarrollo de los trabajos.
- d) Se pondrá el mayor cuidado en proteger y limpiar las carpinterías, removiendo el material de colocación excedente y los residuos provenientes de la ejecución de las obras de albañilería.
- e) Se efectuara la limpieza, rasqueto y barrido de materiales sueltos e incrustaciones en mampostería y pisos.
- f) Las protecciones que se efectúen para evitar daños en los pisos, etc., deberán ser retiradas en el momento de realizarse la limpieza final.
- g) Al completar los trabajos comprendidos, el Contratista retirara todos los desperdicios y desechos del lugar y el entorno de la obra. Asimismo retirara todas sus herramientas, maquinarias, equipos, enseres y materiales sobrantes, dejando la obra limpia a escoba o su equivalente.
- h) La Inspección de Obra estar facultada para exigir, si lo creyera conveniente, la intensificación de limpiezas periódicas.
- i) Por tratarse de una obra a realizar sobre un lugar concurrido por peatones, deberán aumentar los cuidados respecto de posibles desprendimientos, molestias con el uso del agua, acarreo de materiales, etc.

**TRABAJOS DEFECTUOSOS**

Todo trabajo defectuoso, ya sea por causa del material empleado o de la mano de obra, será, según lo disponga la Inspección de Obra, corregido y reconstruido por el Contratista a su costo, dentro del plazo que en cada caso se fije. En caso que no lo hiciera, la Dirección de la Obra podrá realizarlos a cuenta de aquel.

**DEFINICION DE MARCA Y MATERIAL SIMILAR O EQUIVALENTE**

Los oferentes podrán cotizar marcas y/o modelos similares y/o equivalentes a los requeridos en el pliego. La cualidad de similar o equivalente quedara a exclusivo criterio de la Dirección de la Obra, dimensiones, colores, capacidad, accesorios provistos, funcionamiento y disponibilidad en la localidad.

**- DESGLOSE DE TAREAS -**

**ITEM 1-Desmante de piso flotante**

Se deberá desmontar todo el piso flotante que se encuentra en el acceso del edificio. Una vez quitado, se verificara el estado de la carpeta y de ser necesario ejecutarla a nuevo, para luego colocar piso de alto tránsito.



## ITEM 2- Piso

-Se deberá proceder a colocar porcelanato antideslizante de color arena, con sus correspondientes zócalos. Se colocar el mismo dejando una junta infima. Superficie aprox. 30 m2.

## ITEM 3- Zocalos.

Los zócalos serán del mismo material que el piso, colocado sobre las paredes perimetrales del acceso al edificio. Total de 19 ml.

## ITEM 4- Umbrales.

Se colocaran umbrales negro Brasil, en las puertas, escalones y rampa de acceso. La cantidad es de 8 y las medidas son:

- 1- 0.30 x 1.84
- 2- 1.07 x 1.50
- 3- 0.18 x 3.07
- 4- 0.60 x 0.12
- 5- 0.30 x 1.14
- 6- 0.30 x 1.34
- 7- 0.30 x 1.34
- 8- 0.12 x 0.70

## ITEM 5 Iluminación.

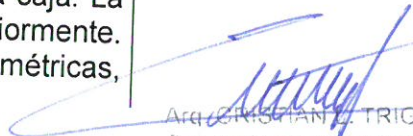
Se deberán colocar 24 spot de led embutidos de 7 w , color aluminio, luz calida, en le acceso al edificio, reemplazando los existentes. Con sus correspondientes teclas de encendido sectorizado.

Se deberá colocar una boca de iluminación nueva en el cielorraso, en el pasillo que da al desnivel, con su correspondiente artefacto de iluminación, interruptor y todo lo que requiera dicha instalación, de similares características a los antes mencionados.

Por ultimo se agregaran 4 lámparas de iluminación colgantes desde el 1° piso, dando a la doble altura, de luz de led cálida, de 10 w, modelo E27, DE LUZ Design, o similar en calidad y técnica. Los cuales se accionaran simultáneamente desde un interruptor ubicado al costado del aventanamiento de p.b.

La Empresa debera por su cuenta y costo practicar toda clase de verificación en obra.

El recorrido de las canalizaciones deberá respetar la ortogonalidad de los ambientes siguiendo las líneas verticales y horizontales o paralelas. No se permitirán los tendidos en diagonal. Las uniones de las cañerías entre si y las cajas deberán realizarse por métodos adecuados previstos en el sistema. No se permitirán la existencia de canalizaciones que ingresen a las cajas y queden sueltas. La fijación de las cañerías a las distintas cajas o tableros se realizara a través de conectores del tipo tuerca de aluminio con la concavidad hacia la caja y boquilla de acero con la comba hacia la caja. La unión entre caños deberá realizarse mediante cuplas roscadas interiormente. Los tirones rectos y las curvas y desviaciones serán uniformes y simétricas,

  
Arq. CRISTIAN Z. TRIGO  
Dpto. Arquitectura e Infraestructura  
Procuración General



PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
PODER JUDICIAL  
MINISTERIO PÚBLICO

PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
PODER JUDICIAL  
MINISTERIO PÚBLICO  
FOLIO  
18

no permitiéndose el uso de curvas preformadas, debiendo el Contratista, curvar los caños mediante herramienta adecuada. Las uniones, tuercas, boquillas y demás accesorios provendrán del mismo fabricante del caño o corresponderán exactamente a sus dimensiones. Todos los accesorios serán colocados en forma tal que el conjunto sea mecánicamente resistente y la continuidad sea perfecta.

Toda la instalación se efectuara embutida, salvo indicación en contrario, embutida en mampostería y sobre cielorraso suspendido. Se controlara la hermeticidad de las cañerías con el objeto de evitar filtraciones de cemento, a cuyo fin las uniones entre cañerías serán efectuadas con uniones roscadas correctamente y ajustadas a fondo.

Las canalizaciones ocultas sobre cielorraso suspendido podrán estar fijadas al techo o suspendidas del mismo, pero nunca apoyadas sobre el cielorraso suspendido, de manera que su peso o esfuerzo de tracción o compresión no sean transmitidos a este. Todos los elementos de soporte o suspensión de las canalizaciones eléctricas realizadas sobre un cielorraso suspendido, deben ser totalmente independientes de la estructura de soporte o suspensión del cielorraso propiamente dicho.

Las cajas para tomacorriente se ubicaran a 30 cm. del nivel de piso terminado.

Los conductores para esta instalación deberán cumplir con las siguientes normas:

Identificación de los conductores Rojo: vivo

Celeste: neutro

Verde-Amarillo: tierra

La sección min. de los conductores es la sig.

Línea seccional: 4mm

Línea de circuito para iluminación: 2,5 mm

Línea para tomacorriente de uso general: 2,5 mm

Conductor de protección: 2,5 mm

#### ITEM 6 PINTURA.

Se deberá retirar todo el revestimiento de corlock, que se encuentra en el despacho de la guardia, para posteriormente si las paredes lo requieren, realizar el revoque correspondiente y por ultimo proceder a pintar con tres manos de látex blanco para las paredes.

Se pintara también el cielorraso con tres manos de látex blanco también.

La pared medianera que da al edificio, en su cara interna, se embutirá el caño de agua que la traviesa hacia la bomba y revocara, para posteriormente pintarla del color existente.



#### Generalidades:

Los trabajos de pintura se ejecutan de acuerdo a las reglas del buen arte, debiendo todas las obras ser limpiadas prolijamente y preparadas en forma conveniente antes de recibir las sucesivas manos de pintura, barniz, etc. Los defectos que pudiera presentar cualquier estructura serán corregidos antes de proceder a pintarla y los trabajos se retocaran esmeradamente una vez concluidos. No se admitirá el empleo de pintura espesa para tapar poros, grietas y otros defectos.

La Contratista tomara todas las precauciones indispensables a fin de preservar las obras del polvo y la lluvia; a tal efecto en el caso de estructura exterior procederá a cubrir la zona que se encuentra en proceso de pintura con un manto completo de tela plástica impermeable hasta la total terminación de secado del proceso. Esta cobertura se podrá ejecutar en forma parcial y de acuerdo a las zonas en que opte por desarrollar el trabajo. No permitirán que se cierren las puertas y ventanas antes que la pintura halla secado.

La Contratista deberá notificar a la I.O. cuando vaya a aplicar cada mano de pintura, protector, barniz, etc. Las diferentes manos se distinguirán dándole distintos tonos del mismo color, (salvo en las pinturas que precisen un proceso continuo).

En lo posible se acabara de dar cada mano en toda la obra antes de aplicarla siguiente. La ultima mano de pintura, etc., se dará después de que todos los otros gremios que intervengan en la construcción, hayan dado fin a sus trabajos. Será condición indispensable para la aceptación de los trabajos, que tengan un cavado perfecto, no admitiéndose que presenten señales de pinceladas, pelos, etc. Si por deficiencia del material, mano de obra o cualquier otra causa no se satisfacen las exigencias de perfecta terminación y acabado fijadas por la I.O., la Contratista tomara las previsiones del caso, dará las manos necesarias, además de las especificadas, para lograr un acabado perfecto sin que constituya trabajo adicional.

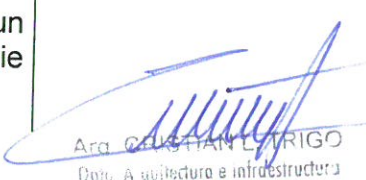
#### a-Trabajos de pintura sobre mampostería interior

Sobre la superficie reconstituida se aplicara pintura látex para interior y exterior de base acuosa, marca Miksacril interior/exterior o similar en calidad, técnica y tecnología. Previo a la aplicación de la base, debe estar firme, limpia, seca y sin polvo ni grasa.

Si la base está en condiciones absorbentes se deberá aplicar previamente una o más manos de imprimante.

Se debe aplicar como mínimo tres manos puras del producto. Previo al inicio de los trabajos se presentara a la I.O., para su aprobación marca y código del tipo de pintura, como así también el cronograma de obra.

Fuera de lo establecido en estas especificaciones se debe respetar en un todo las recomendaciones técnicas del fabricante del producto. Superficie aprox. de muros interiores 255 m2.

  
Arq. CRISTIAN L. TRIGO  
Dpto. Arquitectura e Infraestructura  
Presidencia General



PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
PODER JUDICIAL  
MINISTERIO PÚBLICO

Previo al pintado de los cielorrasos, se deberá completar las perforaciones realizadas o existentes sobre el mismo, como así también todas las imperfecciones detectadas por las I.O., respetando el mismo sistema constructivo. Se deberán pintar todos los muros donde se ha intervenido con obra, en los distintos despachos según planos y en el acceso y pasillo completo de planta baja.

**b- Pintura de cielorrasos**

El Contratista deberá presentar para su aprobación muestras del producto, definiendo también colores, tonos, acabados, etc.

Las superficies de los cielorrasos serán perfectamente planas, lisas, sin bomeos, alabeos, depresiones, manchas ni retoques aparentes. Se cuidara la prolijidad y el ajuste especialmente en encuentros con bocas o cuando se soliciten buñas perimetrales, molduras, etc.; las que serán perfectamente perfiladas. El Contratista empleara mano de obra especializada y arbitrara todas las medidas necesarias a fin de lograr para todos estos trabajos seguridad, coordinación y comodidad. Todos los trabajos enunciados y los inherentes a la correcta ejecución de los cielorrasos, de manera que queden listos para ser pintados. La I.O. podrá requerir al Contratista la asistencia técnica del departamento técnico del fabricante, si a su criterio los métodos de trabajo de la Contratista no se ajustaran enteramente a las especificaciones del fabricante del sistema y no garantizaran su correcta terminación.

Los cielorrasos que deberán ser pintados son todos aquellos donde se ha intervenido con obra, cuya superficie aprox. 120 m<sup>2</sup>.

El pintado de los cielorrasos, una mano de fijador, tres manos de látex para cielorrasos al agua satinado de primera calidad marca Miksacril Cielorrasos, Plavicon Cielorrasos, Alba o equivalente en calidad y técnica (color a determinar por la I.O.), hasta cubrir el área.

**ITEM 7. Ajuste de carpinterías:**

Se realizara el ajuste de carpinterías en las tres puertas del sector de guardia, ya sea tanto para su reparación, tanto de la hoja como de herrajes, colocar faltantes, enchapar o reemplazarlas de ser necesario, según corresponda. P ara luego por ultimo proceder a pintarlas con tres manos de barniz al agua.

**ITEM 8 Rejas:**

Las rejas serán de marco de tubo rectangular, con transversales de planchuela y refuerzo vertical, los anclajes se deran amurar a las mochetas tanto en la Mesa de Entrada, como en el Laboratorio. Las características



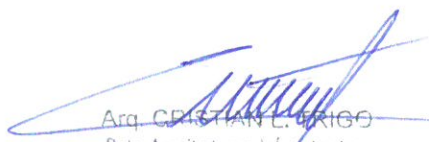
constructivas de las rejas son similares a las ya existentes en los otros Laboratorios.

Las medidas son:

- 1- 0.82 x 1.94
- 2- 0.82 x 1.94

Notas Aclaratorias:

- Se solicitara visita de obra incluido en la oferta, el mismo será emitido por el Dpto. de Arquitectura
- Las medidas deben ser verificadas por los oferentes in situ cuando se realice la visita de obra.
- Los trabajos descriptos consisten en la provisión de materiales, insumos y mano de obra.
- Las tareas deberán observar las Reglas del Buen Arte, poniendo énfasis en asegurar que la totalidad de los trabajos terminados respondan a los fines propuestos.
- El Contratista cumplirá debidamente la totalidad de la normativa laboral, impositiva y provisional vigente.
- Previo al inicio de las tareas se deberá entregar a la I.O., lo siguiente: Inicio de obra presentado en la ART; Programa de seguridad presentado y aprobado; Original o copia certificada por escribano de póliza de ART; Listado actualizado del personal cubierto ART original y copia.
- El Contratista deberá examinar por su cuenta y/o riesgo y conocer perfectamente el estado y condición de los sectores a intervenir antes del comienzo de la ejecución de los trabajos.
- El desplazamiento del mobiliario o cualquier elemento circundante al lugar de la obra, estará a cargo del Contratista, como así también su protección ante cualquier eventual accidente.
- Se deberá coordinar con el personal de la Dependencia el horario de realización de los trabajos.
- La calidad de similar o equivalente queda a juicio y resolución exclusiva de la I.O.
- Plazo de obra 30 días (treinta).
- Para la visita de obra se deberá coordinar con el Dpto. de Arquitectura al te. 0221- 4391400.

  
Arq. CRISTIAN L. RIGO  
Dpto. Arquitectura e Infraestructura  
Procuración General

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA  
E INFRAESTRUCTURA  
PROCURACION GENERAL.





PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
PODER JUDICIAL  
MINISTERIO PÚBLICO

20

Planilla de cotización para las tareas de obra civil en remodelación de acceso de inmueble de calle 4 n° 340. La Plata

OBRA : Acceso del inmueble.				
Edificio calle 4 n° 340. La Plata.				
Items	Precio	Unidad	Cantidad	Parciales
Desmonte		m2	30	
Piso		m2	30	
Zocalos		ml	14	
Umbrales		m2	4	
Iluminacion		gl	1	
Pintura				
Pintura paredes		m2	12	
Pintura cielorrasos		m2	5	
Ajustes de carpinterias		gl.	1	
Varios		gl.	1	
Rejas		m2	3,2	
Costo-Costo				
Imp, benef.				
TOTAL :Materiales y Mano de obra				\$ 147.320

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA  
E INFRAESTRUCTURA  
PROCURACION GENERAL

Arg. CRISTIAN L. TRIGO  
Dpto. Arquitectura e Infraestructura  
Procuración General

